



rassegna di cinema

BABEL

storie di
umanità in
movimento

dal 22 marzo al 27 aprile 2018

Bari, Casa delle Culture
via Barisano da Trani, 15



rassegna di cinema

BABEL

storie di
umanità in
movimento

dal 22 marzo al 27 aprile 2018

Bari, Casa delle Culture
via Barisano da Trani, 15



ingresso gratuito fino ad esaurimento posti
Casa delle Culture - via Barisano da Trani 15, Bari
per informazioni: **0805312441**



22
marzo

LE BARCHE SONO COME I CORPI di Antonio Fortarezza
ore 10 per le scuole secondarie di secondo grado / ore 19 aperta al pubblico

sarà presente
il regista

Documentario, Italia 2017, durata 40'

Chi sono esattamente? Da dove vengono? Perché arrivano? Quale storia si portano dentro? Quali sono le loro speranze? Antonio Fortarezza con il documentario *Le barche sono come i corpi*, girato nei CAS - Centri di Accoglienza Straordinaria della Caritas di Foggia - Bovino, prova a dare parola e voce a ragazzini, uomini e donne che hanno dovuto lasciare il proprio paese per tentare di rimanere vivi. Testimonianze forti, intense che attraverso il racconto ci portano a contatto con la povertà, il pregiudizio, la violenza, il deserto, il mare, l'Europa, l'accoglienza a breve termine, la burocrazia, le incertezze sul futuro. Storie, volti, silenzi che chiedono semplicemente di essere ascoltati, ponendoci una serie di domande a cui, come persone e cittadini, non possiamo essere indifferenti.



dai
13
anni

5 e 6
aprile

HOPPET - UN SALTO VERSO LA LIBERTÀ di Petter Naess
ore 10 per le scuole primarie e secondarie di primo grado

Norvegia/Svezia 2007, durata 86'

Azad, bambino curdo di undici anni, va a vivere insieme a suo fratello Tigris, in Europa, nella speranza di una vita migliore. I suoi genitori invece restano nel Kurdistan per una serie di circostanze sfavorevoli. L'impatto con la nuova realtà, con una cultura e una lingua diverse crea qualche disagio di adattamento ai due fratelli e l'assenza dei due genitori pesa molto sulla loro quotidianità. Ma Azad è un bambino straordinario: nonostante le difficoltà, fa di tutto per cavarsela nella nuova situazione, sostiene il fratello e soprattutto coltiva il sogno che ha da sempre che è quello di primeggiare nel salto in alto. Ogni giorno si allena in vista di una gara importante, senza mai perdere la speranza di rivedere presto gli amati genitori.



Vincitore di numerosi festival internazionali di cinema per ragazzi.

dai
9
anni

20
aprile

LES SAUTEURS di Abu Bakar Sidibé
ore 10 per le scuole secondarie di secondo grado / ore 19 aperta al pubblico

sarà presente Massimo Causo
critico cinematografico

Documentario, Danimarca 2016, durata 80'

Sul Monte Gurugu intorno a Melilla, enclave spagnola in Marocco, vivono migliaia di migranti africani in attesa di riuscire a scavalcare la barriera di filo spinato e telecamere che li separa dall'Europa. La loro è una vita ammassata e precaria, ma piena di progetti e futuro. Ad uno di loro, Abou originario del Mali, gli autori affidano una telecamera per raccontare la vita di questa comunità. Abou capisce la forza di quello strumento e diventa l'occhio grazie al quale per oltre un anno incontriamo da vicino le persone, ascoltiamo le loro storie, viviamo la fame, la violenza, la paura, ma anche i loro gioiosi tentativi di esorcizzarla. Insieme a lui entriamo in quella umanità, nella sua ferocia e nella sua bellezza, e l'accompagniamo con la speranza di riuscire a "saltare" aldilà del muro.



Vincitore dell'Ecumenical Jury Award, Berlinale 2016, Germania; dell'Amnesty International Award; del Docs Against Gravity 2016, Polonia; del Premio Tasca d'Almerita del Salina Doc Fest 2016, Italia.

dai
14
anni

13
aprile

BALON di Pasquale Scimeca
ore 10 per le scuole secondarie di primo e secondo grado / ore 19 aperta al pubblico

saranno presenti il regista
e la produttrice



Italia 2017, durata 94'

Amin e sua sorella Isoké vivono in un villaggio di povera gente (senza luce né acqua) dell'Africa sub sahariana. Un giorno una banda di predoni assaltano il villaggio, bruciano la loro casa e uccidono genitori e fratelli. Rimasti soli i due ragazzi fuggono verso il Nord finché non raggiungono il deserto dove vengono soccorsi da una coppia di archeologi che li portano in Libia. Catturati da una milizia vengono fatti prigionieri e costretti a lavorare come schiavi, finché non riescono a salire su un barcone che leva l'ancora verso l'ignoto...

Balon non è solamente un film ma anche un progetto di sostegno per l'educazione di un gruppo di bambini africani. I compensi, gli incassi che il film raccoglierà saranno indirizzati al sostegno dei bambini del villaggio di Rochain Mende dove il film è stato girato con l'obiettivo di contribuire alla realizzazione di una scuola per 320 bambini; il restauro del pozzo esistente con la fornitura di filtri per l'acqua potabile; un presidio medico e la fornitura di medicine per la cura della malaria e di infezioni tropicali; la realizzazione di un campo di calcio, dove i bambini possano giocare e divertirsi come tutti i bambini del mondo.

Vincitore del Premio "Gli occhiali di Ghandi" al Festival Internazionale del Cinema di Torino 2017.

dai
13
anni

dai
13
anni

27
aprile

DOVE VANNO LE NUVOLE di Massimo Ferrari
ore 10 per le scuole secondarie di primo e secondo grado / ore 19 aperta al pubblico

sarà presente
il regista

Documentario, Italia 2017, durata 75'

Quando soffia il vento del cambiamento c'è chi costruisce muri e chi mulini a vento. Da Treviso a Riace passando attraverso Bologna e Padova, il documentario racconta le storie e le esperienze di chi ha avuto il coraggio di provare a trasformare la paura in opportunità e l'utopia in realtà. Un film documentario che è un viaggio attraverso l'Italia e l'Emergenza Migranti: quattro modelli di convivenza sorprendenti, umanità in movimento.

Vincitore del Sole Luna Doc Film festival di Treviso 2017, Premio Miglior Documentario Human Right e Premio della Giuria Speciale Studenti Liceali.

